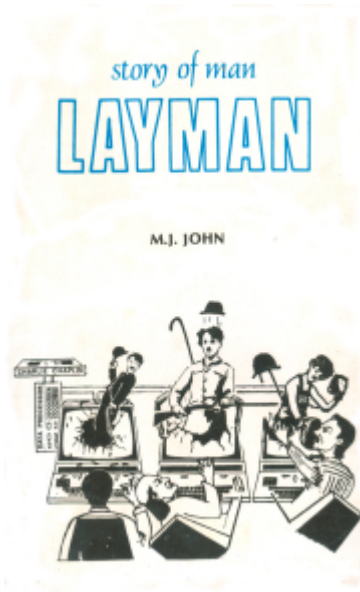


Story of Man – Layman



Published in :1990

Category: Non-Fiction Philosophical – Futurism

The book is a social analysis and a theoretical fight against the professional exploitation of all human creative and intellectual fields.

Story of Man – Layman (1990)

[Read Press Report & Reviews Here](#)

Story of Man – Layman (1990)

A Review by Dayanand Edappally

DRILLING INTO THE FUTURE

Story of Man – Layman (1990), the first book by M. J. John, is probably the only book in the world that has foreshadowed almost all global social events that have taken place from 1991 till today. (This book was released by then Indian Prime Minister Chandra Shekhar on 02-02-1991 in Delhi) Starting with the preliminary

question of the world's statuesque, the author provides a threadbare analysis of the turn of events down the centuries. Eventually this study has become warning signal to those at the apex of man-made hierarchies where man is mechanically fitted not on creative impulses but on mechanical inputs leading to the speedy elimination of all natural human instincts.

Today, according to John, the right man is controlled by the wrong system, everywhere. This artificial process has reached such saturation point that a natural counter-revolution is lashing upon man globally that is proving to be suicidal to both man and his systems. Here the author contents that man—be he the exploiter or the exploited, in the developed West or in underdeveloped rest world—is today massively swamped by a deep-felt passivity and defensive impulse everywhere, and construes the present lull as the forbearer of an impending storm that is out to lash man which, if not effectively checked, is certain to cost his own existence, as a species.

What once was thought to have been achieved as liberation of strained muscle-power by the Industrial Revolution and, of strained brainpower by subsequent electronic revolution have, alas, come to recoil on man as the virtual freezing of his physical and mental powers due to the long stagnation of long stagnant innate human muscle and mind powers. In the Third World, it resulted in the mechanization and colonization of muscle and mind. Here, John finds the very concept of MODERN SCIENCE, as practiced today, is fundamentally erroneous, and maintains that science is swamped by its own artefacts. Making allusions of its 'capability' to shape the collective destiny of mankind, he points out that computer, the latest darling of science, has suddenly sprung up as the new 'messiah'.

The book, however, is not meant to be a study for prediction. It is a cause book, a theoretical fight against PROFESSIONALISM which the author considers to be the bane of modern civilization, and he proves that this vitiation has led to another affliction of man, namely, the modern science-religion-market nexus. Incidentally the book is the first of its kind in the world that has exposed professionalism as the chief villain of man today.

Here the author's premise is that in almost every modern event, we can trace a common syndrome, a mechanical sort of knowledge working, as the fundamental behind almost all modern pursuits that he eventually identifies as professionalism. As the 'mind' behind every modern 'success story', the new idol professionalism today is the much sought-after preoccupation of all modern trends. Every enterprise, be it government or private, multinational or national, runs head over heels in recruiting expert professionals for every top job. Be it in art or politics, fundamental science or applied sciences, philosophy or the theology, professionalism by all means has emerged as the only route to get to the top in an age that is technically managed by folk wisdom—market democracy.

With its increased ramifications of functions in all modern ingenuity, professionalism thus can no longer be gauged and regulated by conventional yardsticks, such as found in dictionaries. In the age of image-race, when every sphere of social man is

exposed to the heightened onslaught of universalization through galloping communication revolutions and bold mind-managing 'adventures', every attempt to negate the natural, normal or the reality process is accomplished in a seemingly subtle manner, that is, in a sophisticated, abstract or manipulative way. Here, according to the author, professionalism may be defined as the expert interchange of meaning through a 'positive' negation of conscience. Plainly, professionalism is the rash exploitation of information, or the expertise that helps man fulfill his lust for artificial perfection, emancipation or what may be called technical success.

The author plunges further to expose all kinds of synthetics or artificial techniques that have already started dictating terms to art, literature, politics, science, economy, tastes, preferences, planning, communication etc. The author goes to the extent of admitting that layman is written with a vengeance, a vengeance against all synthetics in basic, creative fields of human life.

All the "popular modern problems" like terrorism, arms race, nuclear proliferation, growing environmental degradation, suffocating pollution, ozone layer depletion, shrinking ground water and natural energy sources, rising global warming etc. are certain to pale into insignificance once the more lethal and immediate, colossal problems come to the fore. Unless we eliminate the real problems, all our efforts in solving these apparent (popular) problems may end up a futile exercise. By the term "popular modern problems" we mean those problems about which the world today cries wolf day in and day out. Actually today there exist many problems and crises, which are deadlier and more catastrophic than the above popular problems and which have not caught the attention of the present world.

Take, for example, the fast shrinking human wealth (natural wealth) and the fast growing artificial or synthetic wealth. Both these trends are inimical to human existence, let alone to his progress. As the growing of the synthetic wealth is directly proportional to the destruction of the real (natural) wealth the process is proving to be highly suicidal. Money—and today, e-money—goes on cancelling the real wealth at the speed of computer. Then there is the fast shrinking of human health due to widespread degeneration, the shrinking immunity, the decreasing sperm count, the spreading human passivity etc. The growing artificial health care through, for example, genetic engineering and other synthetically propped up formula health care systems are all indeed time-bombs. The professional medical industry wants man always hooked to medicine. It wants man with growing health problems for its continued reaping of 'success stories'. Then there is the shrinking cognition process and the growing synthetic knowledge process—knowledge replaced as know-how when experts and specialists 'who know more and more about less and less' rule the roost until the process reaches the zero level.

Our total dependence on scientific–mechanical–solutions has led us to act-now-or-never situation which, alas, has seriously eroded us of the much needed pause or interval for a second thought. Where are the much needed check and balance with regard to this synthetic methodology called the science-market nexus? Is it because science has emerged as the “undisputed” leader and victor of the game in modern history—the victory in which the victor will never be asked if it ever told the truth?

All these modern developments or modern conveniences (“modern inconveniences” by Mark Twain) propelled and sponsored by the science-market mechanism are all attractive baits which hide the hook of addiction, a la drugs, which man can now neither swallow (for fear of growing pollution and other fatal after-effects) nor eject it. It is like mounting the tiger, from which he can now neither dismount nor can he tame it. This science-market mechanism has become a dangerous liability of man today. The danger ahead is much more lethal than we can foresee, much faster than we can calculate. The problem that we don’t understand this reality is not as serious as the fact that we can do pretty little about it even if we gain a belated understanding.

Suddenly exposed to bear the brunt of pollution from a million sources, and the process going on unabated on a one-up fashion as industrialism and professionalism peaked on every nook and corner of this tiny planet with fast globalizing stimulants like market economy, communism, liberalization and competition, not much time was needed to render the ‘wired globe’ to look organically barren, and man to look naturally passive. As modern science stands mechanically triumphant, nature and man remain completely vanquished.

The world is not allowed to evolve in its natural course. The so-called experts have hampered the world’s progress and brought it under their grip. This too is a sort of revolution, not however accomplished by man, but forced on him, the end result of a long period of non-accomplishment coming to recoil on him. The root cause of this inexcusable inaction is the weakness of will which leads to an over-dependence on experts for everything. They have created the facade of super intelligence and taken control of the lives of men and women. This over-dependence is nothing short of an intellectual suicide. Consequently man’s imagination and creativity have taken a thrashing and collapsed to a paralyzed state.

The author has tried to analyze the world trends of the late 80’s and early 90’s from the point of view of an open-minded layman, unhindered by stock explanations and expert opinions. He is none too happy with the emerging scenario of the third millennium—super-industrial society, electronic dominance, space age technology, global village concept etc. He is apparently worried about the overplay of professionalism with its gobbledygook, clap-traps and machines which tends to replace and ignore man, the crown of all creation. Professionalism has mechanized all thinking, religions, sciences, politics, ethics, aesthetics, arts and crafts, and vitiated the whole social systems. The cults of specialization, forming as solid brain tumors, are fast spreading on the social brain of modern society just as its material version, namely. plastic, forming the physical tumor is engulfing the material world, which, in the process, render modern society sick mentally and physically—apart from

polluting the tiny planet beyond repair.

Here the author asks: “How long can we continue sweeping things under the carpet? How long can we bask under illusions and vanity fairs? How long can we depend on virtues made out of necessities? How long can we keep the larger part of the population on “charity”? How long can we turn a Nelson’s eye to the ground realities?

It may be as painful for us to discard long practiced social systems and lifestyles as for the experts, professionals and scientists to discard technical laws and logic, and accept new, natural thinking. Laws, theories and other technical orders are to mechanical systems as water is to fish. But the value of any system can stand no higher than the utility and purpose of its laws, the reversal of which is manifested in the mushrooming of terrorism, crime and, ultimately, the evolution of a fully commercially mechanized social system which has started sending disastrous SOS signals from everywhere.

Let us start thinking of a system or science that man makes as his tool, not a system that makes man as its tool. This system must be a means to understand the natural process and getting closer to our ground realities and purpose of life, not a means or system that leads to the paralyze of the thinking process itself. For, when human chips are down, the mechanical chips, in the hands of middlemen, are certain to acquire value and certain to take over, as is the case today.

To war with the moral system of one’s age may be a terrible thing; to submit to the dictate of illusions, ignorance and helplessness is simply more horrible. In a democratic society, the fate of nations hangs on the moral strength of its people. But when the people themselves are helpless to do anything about it—especially when they are fast elapsing to a state of snobbishness with their morals at the lowest ebb—the whole weight of the sense of fate falls on those who still can afford to think and reason with some clarity and responsibility.

Despite the inflexibility and narrative complexity of the book, which definitely is not for an easy reading, the author has succeeded in unraveling the most crucial of modern myths and the impending dangers to the world order. It is not an armchair academic exercise but words culled from the life of ordinary men. It is a treatise about the doomsday that is ahead and will definitely touch the very senses of modern man and disturb him till he dares find answers and solutions which will be tough but inevitable.

Press Reports And Reviews

“The Prime Minister, Mr Chandra Shekhar, released a book, “Story of Man–Layman” by Mr.M.J.John, at a function here on Sunday to mark the eighth anniversary of Bharath Yathra. The book is a social analysis and a theoretical fight against the professional exploitation of all creative and intellectual fields, according to a Bharath Yathra Centere press release”

—**THE INDIAN EXPRESS**, New Delhi January 9, 1991

“M.J John has, apparently, a very valid and relevant point to make” — **C. Radhakrishnan**, scientist, writer and novelist, and winner of the National Literary Academy Award, Kerala Academy Award.

“M. J. John has an interesting theory to propound.”—**David Davidar**, Editor, Penguin Books, India.

“Is science swamped by its own artifacts?’ Is the universe misshapen? Is humanity taking a giant leap—in the wrong, fatal direction? While answering these vital questions on the affirmative, the author makes clear that our over-dependence on experts for everything is nothing short of an intellectual suicide, leading to man’s imagination and creativity taking a thrashing and collapsing to a paralyzed state.”

—**Janmabhumi** Daily, April 21, 1991

“The firsthand, true analysis of the human story ever published.” —**Jai Hind** (fortnightly)

“I enjoyed reading every bit of it” — **Pritish Nandy**, Editor, *The Illustrated Weekly*

“A novel probe into the state of human affairs”— **Malayala Manorama** Daily

“Reading it, I seem to gain more insight than I had before into the present political scene” — **Dr.Hans-Georg-Wlock**, Ambassador of Federal Republic of Germany to India.

“A fascinating book” — **Walter K .Andersen**, First Secretary, American Embassy New Delhi, December 19, 1990.

“The book is a sharp, critical pointer to the present state of mankind”—**Mangalam** Daily.

- [The Book](#)
- [Reviews](#)

Humanity is at crossroads; turning to every direction it shudders.

The world movers — long tired of tugging the leftovers of cold war and plugging leaks in the political dams night and day— slump?

World suddenly discovers its elites as an endangered species —leading to widespread paralysis of imagination and will.

Man remains ever more mysterious — as he is today — with his basic problems getting aggravated, instead of them resolved.

All these and many others — including the 'Boris Yeltsins', the 'Saddam Husseins', 'Kids killing kids just for shoes' etc. — are not without a clear pattern ; the author gets straight to the bottom of it — on a *layman's* sail

Cover picture : an artistic depiction of Chaplin turning in his grave on being professionally expertised.

story of man LAYMAN

M.J. JOHN



Layman – by M.J. John (Cover Page)

PRESS REPORTS AND REVIEWS

ദിപിക
കൊല്ലം 8 ഫെബ്രുവരി 1991



മോണ്ടി മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

മംഗളം
1991 ഫെബ്രുവരി 8

മനുഷ്യനിലേക്ക് വിരൽ ചൂണ്ടുന്ന ഒരു പുസ്തകം

കേരളം: മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിലെ അന്ധതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണ പരമ്പരയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഭാഗമായി കൊല്ലം മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

കേരളം: മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിലെ അന്ധതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണ പരമ്പരയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഭാഗമായി കൊല്ലം മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

കേരളം: മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിലെ അന്ധതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണ പരമ്പരയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഭാഗമായി കൊല്ലം മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

കേരളം: മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിലെ അന്ധതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണ പരമ്പരയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഭാഗമായി കൊല്ലം മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

കേരളം: മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിലെ അന്ധതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണ പരമ്പരയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഭാഗമായി കൊല്ലം മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

കേരളം: മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിലെ അന്ധതയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണ പരമ്പരയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഭാഗമായി കൊല്ലം മുതുകാറ്റിൽ കുളുർ മഹിദ്യ "സ്റ്റോറി ഓഫ് ലയ്മൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥിന്റെ പ്രകാശനം പ്രധാനമന്ത്രി പന്തലാശ്വരൻ തമ്പുരാൻപിള്ളിയിൽ നിർവഹിക്കുന്നു.

story of man
LAYMAN

M.J. JOHN



(Cover Page)

Humidity is at crossroads; turning in every direction it shudders.

The world moves — long tired of tugging the levers of cold war and plugging leaks in the political dams night and day — slump?

World suddenly discovers its elites as an endangered species — leading to widespread paralysis of imagination and will.

Man remains ever more mysterious — as he is today — with his basic problems getting aggravated, instead of them resolved.

All these and many others — including the 'Boris Yelbins', the 'Saddam Hussains', 'Kids killing kids just for shoes' etc. — are not without a clear pattern; the author gets straight to the bottom of it — on a layman's sail

Cover picture: an ironic depiction of Chaplin turning in his groove, being professionally exploited.

(Back Cover)

STORY OF MAN: LAYMAN (1990) — by M. J. John

Press Reports and Reviews

"The Prime Minister, Mr. Chandra Shekhar, released a book, 'Story of Man-Layman' by Mr. M.J. John, at a function here on Sunday to mark the eighth anniversary of Bharath Yatra. The book is a social analysis and a theoretical fight against the professional exploitation of all creative and intellectual fields, according to a Bharath Yatra Centre press release." —THE INDIAN EXPRESS, New Delhi January 9, 1991

"M.J. John has, apparently, a very valid and relevant point to make."

—C. Radhakrishnan, scientist, writer and novelist, and winner of the National Literary Academy Award, Kerala Academy Award.

"M. J. John has an interesting theory to propound."

—David Davdaz, Editor, Penguin Books, India.

"Is science swamped by its own artifacts? Is the universe misshapen? Is humanity taking a giant leap—in the wrong, fatal direction? While answering these vital questions on the affirmative, the author makes clear that our over-dependence on experts for everything is nothing short of an intellectual suicide, leading to man's imagination and creativity taking a thrashing and collapsing to a paralyzed state."

—Jambhaskar Daily, April 21, 1991

"The firsthand, true analysis of the human story ever published."

—Jai Hind, (fortnightly)

"I enjoyed reading every bit of it"

—Prithvi Nandy, Editor, The Illustrated Weekly

"A novel probe into the state of human affairs"

—Malayala Manorama Daily

"Reading it, I seem to gain more insight than I had before into the present political scene"

—Dr. Hans-Georg Wöck, Ambassador of Federal Republic of Germany to India

"A fascinating book"

—Walter K. Andersen, First Secretary, American Embassy New Delhi,

INDIAN EXPRESS

NEW DELHI January 9, 1991

PM releases book

The Prime Minister, Mr. Chandra Shekhar, released a book, 'Story of Man-Layman' by Mr. M.J. John, a polytechnic from Koodalloor in Kerala, at a function on Sunday to mark the eighth anniversary of Bharath Yatra.

മലയാള മനോരമ

1991 ഫെബ്രുവരി 10

പുസ്തക പ്രകാശനം

കോട്ടയം കൂടല്ലൂർ മുതുകാട്ടിൽ എം.ജെ. ജോൺ രചിച്ച "സ്റ്റേറ്റി ഓഫ് മാൻ -ലേമാൻ" എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രകാശനം ന്യൂഡൽഹിയിൽ ഓരൽ യാത്രാകേന്ദ്രത്തിൽ പ്രധാനമന്ത്രി ചന്ദ്രശേഖർ നീർവ്വഹിച്ചു. 6-2-91.

Story of Man-Lay Man : M.J. John.
മനുഷ്യാവസ്ഥയെക്കുറിച്ചുള്ള പുതുമയാർന്ന നിരീക്ഷണം, വിമർശനം എം.ജെ. ജോൺ, മുതുകാട്ടിൽ, കൂടല്ലൂർ പി.ഒ, കോട്ടയം, 50 രൂപ.

1991 മാർച്ച് 2

ജയ്‌പിന്

1991 ഫെബ്രുവരി 29

ശൂന്യത: ലക്ഷ്യമില്ലാത്ത ജീവിതങ്ങൾ

അനന്തമായ ശൂന്യതയിൽ അഭ്യുത്സാഹം അജ്ഞാതവുമായ എന്തിനോ വേണ്ടിയുള്ള വ്യർത്ഥമായ തിരച്ചിലിൽ തളർന്നു മയങ്ങുന്ന ഒരുപറ്റം ജീവന്മാർ വികൃതരൂപങ്ങൾ, അതാണ് ആധുനിക മനുഷ്യൻ.

സത്യവും ശാന്തിയും തേടി യുഗങ്ങളോളം അലഞ്ഞ അവർ അൽ ലഭിച്ചപ്പോൾ മനസ്സിലാകുന്ന വലിയ തടവ്, സത്യവും ശാന്തിയും ഏതായാ അകലെയാണെന്നുള്ള പുതിയ സത്യമായിരുന്നു.

പ്രപഞ്ചത്തിലെ സത്യത്തിന്റെ മനസ്സുകളെ പോലും നിയന്ത്രിക്കുന്ന കമ്പ്യൂട്ടറുകളുടെ അജ്ഞാതവർത്തിയായ സർഗ്ഗാത്മകമായ ആത്മീയ ലൈങ്ങും നഷ്ടപ്പെട്ട് കാലഘട്ടത്തിലെ കള്ളപ്രവചകരുടെ പ്രവചനങ്ങളിൽ മയങ്ങിപ്പിണ് പൊങ്ങുതടികൾ പോലെ നിശ്ശേഷമായി ഒഴുകുന്ന മനുഷ്യൻ സ്വന്തം അസ്തിത്വം തന്നെ മറക്കുന്നു. പരമാണുബോംബായി അവനിൽ അന്തർലീനമായിരിക്കുന്ന പരമാത്മാവിന്റെ ഒരിട്ടു വെളിച്ചം ഉണർത്തിമനസ്സിന്റെ അഗാധമായ ഉള്ളുകളിൽ ആയിരമാർത്തം സൂര്യന്മാരെ വിരിയിച്ച് അതിൽ നിന്നും സ്വന്തം പ്രചോദനം ഉൾക്കൊള്ളുവാനും അത് ക്രിയാത്മകമാക്കി നിത്യശാന്തിയും സത്യവും എന്തെന്ന് സ്വയം ചിന്തിച്ച് കണ്ടുപിടിക്കുവാനുള്ള മനുഷ്യന്റെ സർഗ്ഗശക്തി അവൻ യന്ത്രങ്ങൾക്ക് അടിയറവുചെയ്യുകയാണ്.

മുമ്പോട്ടും പിന്നോട്ടും അനക്കുവാൻ കഴിയാതെ കറക്കണാത്ത വ്യർത്ഥമായ ശൂന്യതാവലയത്തിന്റെ ബന്ധനത്തിൽപ്പെട്ട് ഓപിയെപ്പറ്റി

സങ്കല്പിക്കുവാനുള്ള ക്രിയാത്മകശക്തികൾ നഷ്ടപ്പെട്ട് മയക്കുമരുന്നുകളുടെ മാസ്കരലഹതിയിൽ വീണുറങ്ങുന്ന ആധുനികമനുഷ്യന്റെ ചിത്രമാണ് എം.ജെ.ജോൺ ഇംഗ്ലീഷിൽ തയ്യാറാക്കിയ 'സ്റ്റേറ്റി ഓഫ് മാൻ -ലേമാൻ' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിലെ പ്രതിപാദ്യ വിഷയം.

എട്ടുകൊല്ലം മുമ്പ് പ്രധാനമന്ത്രി ചന്ദ്രശേഖറിന്റെയുടെ ഭാരതയാത്രയിൽ പങ്കെടുത്ത അദ്ദേഹം സാധാരണ മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിന്റെ ഉള്ളുകളിലെ നിഗൂഢരഹസ്യങ്ങളിലേക്ക് ചൂഴ്ന്നിറങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സ് തുലികയിൽക്കൂടി അക്ഷരങ്ങളായി തുപാന്തരം പ്രാപിച്ച ഈ കൃതി ഈവിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഇതുവരെ ഇറങ്ങിയ ഏറ്റവും പൂർണ്ണമായ ഒരു അപഗ്രഥനമെന്ന് തന്നെ വിശേഷിപ്പിക്കാം.

സൗമന്ദ്ര്യമന്തിന്റെ ഉൽപ്പത്തിയുടൽ ഇന്നുവരെയുള്ള മനുഷ്യന്റെയും അവന്റെ മനസ്സിന്റെയും കണ്ണിയിലും ചോരയിലും കൃതിർന്ന ഇതിഹാസപരമായ പരിണാമചക്രം അതി സൂക്ഷ്മമായി വെറും 150 പേജുകളിൽ വിശകലനംചെയ്യുന്നതിൽ നിന്നും അദ്ദേഹത്തിന് ഭാഷയിന്മേലുള്ള നിയന്ത്രണവും സാധിനവും ഉറപ്പാക്കുവാനുമാണ് . എന്നാൽ ഈ ഒരുക്കലുക ഭാഷയുടെ സരളതയെ ബാധിച്ചിട്ടില്ല.

സ്റ്റേറ്റി ഓഫ് മാൻ-ലേമാൻ സാധാരണക്കാർക്ക് വേണ്ടി ഒരു അസാധാരണ പ്രതിയുടെ സൃഷ്ടിയെന്ന് തീർച്ചയായും വിശേഷിപ്പിക്കാം.

ജന്മഭൂമി

1991 മാർച്ച് 4

കൂടല്ലൂർ: കൂടല്ലൂർ മുതുകാട്ടിൽ എം.ജെ. ജോൺ രചിച്ച "സ്റ്റേറ്റി ഓഫ് മാൻ-ലേമാൻ" എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് പുസ്തകം ന്യൂഡൽഹിയിൽ നടന്ന ചടങ്ങിൽ പ്രധാനമന്ത്രി ചന്ദ്രശേഖർ പ്രകാശനം ചെയ്തു.

കലാസാഹിത്യ രംഗത്ത് ഉൾപ്പെടെയുള്ള എല്ലാവേദിയിലും വളർന്നുവരുന്ന യാത്രിക കമ്പ്യൂട്ടർ വൽക്കരണം എന്നിവ കൊണ്ട് തകർന്ന ആധുനികസമൂഹത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ അവസ്ഥ വരച്ചുകാട്ടുന്ന കൃതിയാണ് ഗ്രന്ഥമെന്ന് പ്രസംഗകർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

ജോൺ കോട്ടയം ജില്ലയിലെ കൂടല്ലൂർ സ്വദേശിയാണ്.

പുസ്തക പ്രഖ്യാപനം

ഇതു പ്രശ്നങ്ങളുടെ നൂറ്റാണ്ട്. പ്രദേശികവും ദേശീയവും, അന്താരാഷ്ട്രീയവുമായ പ്രശ്നങ്ങളുടെ കാലം. ഒരേണ്ണമഴിക്കാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരു നൂറ്റാണ്ടും കാലിൽ കുരുങ്ങിക്കഴിയും. ഒരു പക്ഷേ മറ്റു നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത തരത്തിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകാണെന്നു കാർണാം? പുരോഗതിയുടെ പാതയിൽ അതിശീഘ്രം മുന്നേറുകയാണെങ്കിലും ഈ ലോകം, ഈ അതിവേഗതയിലുള്ള യാത്രയിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിനും പരിഹാരം കണ്ടെത്തുന്നതിനും പലപ്പോഴും കഴിയുന്നില്ല. ഇത് പ്രയാണത്തെ കൂടുതൽ സങ്കീർണ്ണമാക്കുന്നു.

ആധുനിക സമൂഹത്തിന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ

ഇവ ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ മാത്രമോ? ദേശീയമോ അല്ലെങ്കിൽ പ്രാദേശികമോ ആയ വികസനത്തിൽ ഇവ പരിഹരിക്കാൻ കഴിയുമോ? ഇങ്ങനെയുള്ള നിരവധി ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടാൻ ശ്രമിക്കുകയും, പ്രശ്നങ്ങളുടെ കാരണമെന്തെന്ന് കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുകയുമാണ് എം.ജെ.ജോൺ. ഒരു സാധാരണ മനുഷ്യൻ എങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നു, പ്രശ്നങ്ങളെ എങ്ങനെ അപഗ്രഥിക്കുന്നുവെന്ന് 'സ്റ്റേറ്റി ഓഫ് മാൻ-ലേമാൻ' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ കണ്ടാൻ കഴിയും. യന്ത്രവൽക്കരണം, കമ്പ്യൂട്ടർ വൽക്കരണം

രണം തുടങ്ങിയവയിൽ തകർക്കപ്പെട്ട സമൂഹത്തിന്റെ വിവിധ വാങ്ക് ചിത്രങ്ങളെക്കുറിച്ചുകാണാം ജോൺ.

ഇത്തരം യാത്രിക യുഗം ലക്ട്രോണിക്സ് വിപ്ലവങ്ങളുടെ ചിന്താശക്തിപോലും കമ്പ്യൂട്ടറിന് അതികുന്നു. മാത്രമല്ല എന്നിങ്ങനെയുള്ളതും കൂടിയേ കഴിയൂ. ഇതുകൾക്കുവേണ്ടി ചോദ്യം ചെയ്യുന്നു. മതം സാഹിത്യം, സൗന്ദര്യസാമ്പ്രദായം, ശുദ്ധതയോടൊത്ത മനുഷ്യന്റെ സാംസ്കാരികവുമായ വളർച്ചയുടെ നൂറ്റാണ്ടുവുമായ യാത്രികവൽക്കരണം. മനുഷ്യരുടെ സർഗാത്മകതയ്ക്കായി സംവിധിയിരിക്കുന്നു. യുക്തി, ഇവയോടുപോലും പ്രതികരിക്കാൻ നൂറ്റാണ്ടു.

തന്റെ നിലനില്പിനായി തന്നെ തളക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ് 'ഷ്യൻ' പ്രകൃതിയുമായി ചേർന്നിടം സഹം സഹകരിച്ചുപോകേണ്ടതിനുള്ള മല്ലികയുമാണ്. നിരന്തരമായ ലേർപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. സമരതയായും തമ്മിലുള്ള മത്സരം.

എന്താണ് 18-ാം നൂറ്റാണ്ടോടൊത്തും, തത്വചിന്ത എന്നിവയെ വേർതിരിക്കുക സാധ്യമായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ തന്റെ "ഫിലോസഫി ഫോ" എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ വളരെ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ 20-ാം നൂറ്റാണ്ടിനോടൊത്തും കൂടുതൽ സാമൂഹികമെന്ന ഇവ അതിൽ അകലാനും തുടരും.

ഒരു വേൾഡ് ഗവൺമെന്റായി പരിഹരിക്കാൻ കഴിയും. അതേ പരിഹരിക്കാൻ കഴിയും. വിനിയമരംഗത്തെ അടുത്ത വളർച്ചയും, ഇലക്ട്രോണിക്സ് രംഗവും രാജ്യങ്ങൾക്കും ആരംഭിയെന്നു കൂടവയും, സമാരംഭിയെന്നായ വ്യത്യസ്തത "വേൾഡ് ഗവൺമെന്റ്" തന്നെന്ന് ഗ്രന്ഥകർത്താവ് വിശദീകരിക്കുന്നു.

"സ്റ്റേറ്റി ഓഫ് മാൻ - ലേമാൻ" എം.ജെ.ജോൺ, മുതുകാട്ടിൽ, കൂടല്ലൂർ പി.ഒ.കോട്ടയം, 50 രൂപ

Date Created
February 2014
Author
admin